



Wappen der
Steinmetze

Meister Hartmann:

Gott zum Gruß, ihr Leut. Darf ich mich vorstellen? Ich bin Meister Hartmann. Ich war Steinmetz und arbeitete um das Jahr 1417 an der Ulmer Bauhütte.

Reissnadelmeister:

Und ich bin der Reissnadelmeister. Ich war ebenfalls Steinmetz und gehörte zur Bauhütte ungefähr 25 Jahre früher.

Meister Hartmann:

Über unseren Beruf habt ihr schon einiges erfahren. Was können wir euch noch Wichtiges erzählen? Schließlich waren auch wir Steinmetze.

Reissnadelmeister:

Nein, Meister Hartmann, wir waren nicht nur Steinmetze. Wir waren Künstler! Wir haben aus dem Stein nicht nur viereckige Klötze gehauen, sondern kunstvolle Bilder und Figuren geformt. Vielleicht habt ihr vor der Kirche die Standbilder an den Säulen bewundert. Die sind von Meister Hartmann. Ich habe hier an den Säulen rechts und links einige Blöcke geschaffen, auf denen die Statuen stehen.

Meister Hartmann:

Wieso heißt du eigentlich Reissnadelmeister? Das ist doch kein Name.

Reissnadelmeister:

Auch meinen Namen kennt niemand, sondern nur mein Zeichen, das ich in jeden meiner Sockel geschlagen habe. Und das besteht aus zwei geschwungenen Reissnadeln. Das ist ein spitzer Stift aus Stahl für sehr feine Linien.



Meister Hartmann:

Ihr fragt euch sicher, warum wir an der Ulmer Bauhütte tätig waren und nicht an der Pfarrkirche? Das ist ganz einfach: Die Bauhütte war ein Haus direkt neben der Baustelle. Im Winter und bei schlechtem Wetter konnten wir dort geschützt arbeiten und auch essen und trinken. Die Bauhütte in Ulm steht immer noch an derselben Stelle wie damals. Schaut doch noch später vorbei.

Reissnadelmeister:

Zu unserer Zeit sah sie aber ganz anders aus. Das Haus besaß zwei Stockwerke. Damit wir Licht zum Arbeiten hatten, gab es im Erdgeschoss viele Fenster. Im Obergeschoss hatte der Baumeister seinen Reissboden, also eine Art Büro, wo er die großen Baupläne, die Risse, ausrollen konnte.

Meister Hartmann:

Zur Bauhütte gehörten aber auch Zimmermänner, Mörtelmischer, Maurer, Schmiede und Glasbläser.

Reissnadelmeister:

Aber auch Bäcker, Köchinnen, Knechte und Mägde, die alle mit Essen versorgten.

Meister Hartmann:

Ihr seht: Die Bauhütte war eine richtige Kirchenfabrik.

Reissnadelmeister:

Und wer hatte das Sagen?

Meister Hartmann:

Natürlich - die Steinmetze!